**PHÂN PHỐI CHƯƠNG TRÌNH ÂM NHẠC 8**

**BỘ SÁCH CÁNH DIỀU**

|  |
| --- |
| **CHỦ ĐỀ 1: THIÊN NHIÊN TƯƠI ĐẸP** |
| BÀI 1 | Tiết 1 | – Hát bài *Khúc ca bốn mùa* |
| – Hát: Bài hát *Khúc ca bốn mùa* | (Tuần 1) | – Nghe tác phẩm *Con cá Foren* |
| – Nghe nhạc: Tác phẩm *Con cá* | Tiết 2 | – Ôn tập bài hát *Khúc ca bốn mùa* |
| *Foren*– Lí thuyết âm nhạc: Nhịp 3 8 | (Tuần 2) | – Nhịp 3 8– Trải nghiệm và khám phá: Tạo ra bốn ô nhịp 3 8 |
| BÀI 2– Đọc nhạc: Luyện đọc gam Đô trưởng theo mẫu; *Bài đọc nhạc số 1*– Nhạc cụ: | Tiết 1(Tuần 3) | – Luyện đọc gam Đô trưởng theo mẫu; *Bài đọc nhạc số 1*– *Bài hoà tấu số 1* |
| Tiết 2(Tuần 4) | – Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Khúc ca bốn mùa* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| + Thể hiện tiết tấu; ứng dụngđệm cho bài hát+ *Bài hoà tấu số 1* |  | – Ôn tập *Bài hoà tấu số 1*– Trải nghiệm và khám phá: Vỗ tay theo 3 mẫu tiết tấu nhịp 3 8 |
| **CHỦ ĐỀ 2: EM YÊU LÀN ĐIỆU DÂN CA** |
| BÀI 3– Hát: Bài hát *Bản làng tươi đẹp*– Nghe nhạc: Bài dân ca *Cây trúc xinh*– Thường thức âm nhạc: Dân ca quan họ Bắc Ninh | Tiết 1(Tuần 5) | – Hát bài *Bản làng tươi đẹp*– Trải nghiệm và khám phá: Sưu tầm một số câu thơ lục bát được dùng để phát triển thành lời ca trong dân ca quan họ Bắc Ninh |
| Tiết 2(Tuần 6) | – Ôn tập bài hát *Bản làng tươi đẹp*– Nghe bài dân ca *Cây trúc xinh*; Dân ca quan họ Bắc Ninh. |
| BÀI 4– Đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 2*– Nhạc cụ:+ Thể hiện tiết tấu; ứng dụngđệm cho bài hát+ *Bài hoà tấu số 2* | Tiết 1(Tuần 7) | – *Bài đọc nhạc số 2.*– *Bài hoà tấu số 2.* |
| Tiết 2(Tuần 8) | – Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Bản làng tươi đẹp*– Ôn tập *Bài hoà tấu số 2*– Trải nghiệm và khám phá: Điền thêm cao độ cho nét nhạc |
| KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I | (Tuần 9) |  |
| **CHỦ ĐỀ 3: NHỚ ƠN THẦY CÔ** |
| BÀI 5– Hát: Bài hát *Thương lắm thầy cô ơi!*– Nghe nhạc: Tác phẩm *Lời thầy cô*– Thường thức âm nhạc: Kèn trumpet và kèn saxophone | Tiết 1(Tuần 10) | – Hát bài *Thương lắm thầy cô ơi!*– Gam trưởng, giọng trưởng, giọngĐô trưởng– Trải nghiệm và khám phá: Tạo ra một giai điệu ở giọng Đô trưởng |
| Tiết 2(Tuần 11) | – Kèn trumpet và kèn saxophone– Ôn tập bài hát *Thương lắm thầy cô**ơi!*– Nghe tác phẩm *Lời thầy cô* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| – Lí thuyết âm nhạc: Gam trưởng, giọng trưởng, giọng Đô trưởng |  |  |
| BÀI 6– Đọc nhạc: Luyện đọc gam Đô trưởng theo trường độ móc kép;*Bài đọc nhạc số 3*– Nhạc cụ:+ Thể hiện tiết tấu; ứng dụngđệm cho bài hát+ *Bài hoà tấu số 3* | Tiết 1(Tuần 12) | – Luyện đọc gam Đô trưởng theo trường độ móc kép; *Bài đọc nhạc số 3*– *Bài hoà tấu số 3* |
| Tiết 2(Tuần 13) | – Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Thương lắm thầy cô ơi!*– Ôn tập *Bài hoà tấu số 3*– Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện bài tập tiết tấu bằng các động tác cơ thể |
| **CHỦ ĐỀ 4: ÂM NHẠC NƯỚC NGOÀI** |
| BÀI 7– Hát: Bài hát *Khúc ca chào xuân*– Nghe nhạc: Tác phẩm *Waltz in A Minor*– Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Frederic Chopin | Tiết 1(Tuần 14) | – Hát bài *Khúc ca chào xuân*– Trải nghiệm và khám phá: Chép nhạc hai bè |
| Tiết 2(Tuần 15) | – Nghe tác phẩm *Waltz in A Minor*;Nhạc sĩ Frederic Chopin– Ôn tập bài hát *Khúc ca chào xuân* |
| BÀI 8– Đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 4*– Nhạc cụ:+ Thể hiện tiết tấu; ứng dụngđệm cho bài hát+ *Bài hoà tấu số 4* | Tiết 1(Tuần 16) | – *Bài đọc nhạc số 4*– *Bài hoà tấu số 4* |
| Tiết 2(Tuần 17) | – Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Khúc ca chào xuân*– Ôn tập *Bài hoà tấu số 4*– Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện mẫu tiết tấu bằng cốc nhựa |
| KIỂM TRA HỌC KÌ I | (Tuần 18) |  |
| **CHỦ ĐỀ 5: GIAI ĐIỆU QUÊ HƯƠNG** |
| BÀI 9– Hát: Bài hát *Xuân quê hương* | Tiết 1(Tuần 19) | – Hát bài *Xuân quê hương*– Đảo phách |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| – Nghe nhạc: Bản nhạc *Long ngâm*– Thường thức âm nhạc: Nhã nhạc cung đình Huế– Lí thuyết âm nhạc: Đảo phách |  | – Trải nghiệm và khám phá: Tạo ra mẫu tiết tấu có đảo phách |
| Tiết 2(Tuần 20) | – Nghe bản nhạc *Long ngâm*; Nhã nhạc cung đình Huế– Ôn tập bài hát *Xuân quê hương* |
| BÀI 10– Đọc nhạc: Luyện đọc nhạc có tiết tấu đảo phách; *Bài đọc nhạc số 5*– Nhạc cụ:+ Thể hiện tiết tấu; ứng dụngđệm cho bài hát+ *Bài hoà tấu số 5* | Tiết 1(Tuần 21) | – Luyện đọc nhạc có tiết tấu đảo phách; *Bài đọc nhạc số 5*– *Bài hoà tấu số 5* |
| Tiết 2(Tuần 22) | – Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Xuân quê hương*– Ôn tập *Bài hoà tấu số 5*– Trải nghiệm và khám phá: Chia sẻ với bạn cách bảo quản nhạc cụ |
| **CHỦ ĐỀ 6: TIẾNG HÁT ƯỚC MƠ** |
| BÀI 11– Hát: Bài hát *Bay cao tiếng hát**ước mơ*– Nghe nhạc: Hợp xướng *Ca ngợi Tổ quốc*– Thường thức âm nhạc: Thể loại hợp xướng– Lí thuyết âm nhạc: Nhịp 6 8 | Tiết 1(Tuần 23) | – Hát bài *Bay cao tiếng hát ước mơ*– Nhịp 6 8– Trải nghiệm và khám phá: Tạo ra hai ô nhịp 6 8 |
| Tiết 2(Tuần 24) | – Nghe hợp xướng *Ca ngợi Tổ quốc*;Thể loại hợp xướng– Ôn tập bài hát *Bay cao tiếng hát**ước mơ* |
| BÀI 12– Đọc nhạc: Luyện đọc gam Đô trưởng theo mẫu; *Bài đọc nhạc số 6*– Nhạc cụ:+ Thể hiện tiết tấu; ứng dụngđệm cho bài hát+ *Bài hoà tấu số 6* | Tiết 1(Tuần 25) | – Luyện đọc gam Đô trưởng theo mẫu; *Bài đọc nhạc số 6*– *Bài hoà tấu số 6* |
| Tiết 2(Tuần 26) | – Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Bay cao tiếng hát ước mơ*– Ôn tập *Bài hoà tấu số 6*– Trải nghiệm và khám phá: Tạo mẫu tiết tấu ở nhịp 2 4 rồi nói về ước mơ của mình theo mẫu tiết tấu đó |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II | (Tuần 27) |  |
| **CHỦ ĐỀ 7: ĐOÀN KẾT** |
| BÀI 13– Hát: Bài hát *Cánh én tuổi thơ*– Nghe nhạc: Tác phẩm *Bóng cây kơ-nia*– Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Phan Huỳnh Điểu– Lí thuyết âm nhạc: Gam thứ, giọng thứ, giọng La thứ | Tiết 1(Tuần 28) | – Hát bài *Cánh én tuổi thơ*– Gam thứ, giọng thứ, giọng La thứ– Trải nghiệm và khám phá: Tạo ra một giai điệu ở giọng La thứ |
| Tiết 2(Tuần 29) | – Nghe tác phẩm *Bóng cây kơ-nia*;Nhạc sĩ Phan Huỳnh Điểu– Ôn tập bài hát *Cánh én tuổi thơ* |
| BÀI 14– Đọc nhạc: Luyện đọc gam La thứ; *Bài đọc nhạc số 7*– Nhạc cụ:+ Thể hiện tiết tấu; ứng dụngđệm cho bài hát+ Thế bấm hợp âm Mi trưởng (E) trên kèn phím+ *Bài hoà tấu số 7* | Tiết 1(Tuần 30) | – Luyện đọc gam La thứ; *Bài đọc nhạc số 7*– Thế bấm hợp âm Mi trưởng (E) trên kèn phím; *Bài hoà tấu số 7* |
| Tiết 2(Tuần 31) | – Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát *Cánh én tuổi thơ*– Ôn tập *Bài hoà tấu số 7.*– Trải nghiệm và khám phá: Lựa chọn mẫu tiết tấu đệm cho bài hát |
| **CHỦ ĐỀ 8: MÙA HÈ** |
| BÀI 15– Hát: Bài hát *Mùa hạ và những chùm hoa nắng*– Nhạc cụ: Thể hiện tiết tấu; ứng dụng đệm cho bài hát– Thường thức âm nhạc: Sênh tiền và tính tẩu | Tiết 1(Tuần 32) | – Hát bài *Mùa hạ và những chùm hoa nắng*– Trải nghiệm và khám phá: Hát theo cách riêng của mình |
| Tiết 2(Tuần 33) | – Sênh tiền và tính tẩu– Ôn tập bài hát *Mùa hạ và những chùm hoa nắng*– Thể hiện tiết tấu và ứng dụng đệm cho bài hát *Mùa hạ và những chùm hoa nắng* |
| BÀI 16 | (Tuần 34) | – *Bài đọc nhạc số 8* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| – Đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 8.*– Nhạc cụ: *Bài hoà tấu số 8.* |  | – *Bài hoà tấu số 8*– Trải nghiệm và khám phá: Thể hiện mẫu tiết tấu bằng cốc nhựa |
| KIỂM TRA HỌC KÌ II | (Tuần 35) |  |